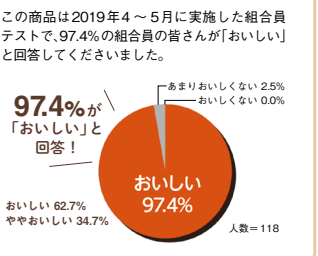
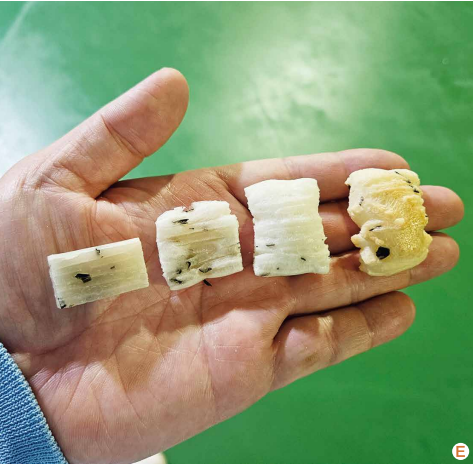


「グオリティ」でお届けします！ 軽い食感、自慢のおかき。

外はカリッ、中はざっくり

シンプルな原材料で手作り感のおいしさを大切に作っている「CO・OPこだわりのおかきしお」。米菓一筋で創業97年、丸彦製菓株式会社の技術を詰め込んだ自信作です。



コープクオリティとは



- ① 原料や製造方法などおいしさの理由が明らか
- ② 他の商品との違いが明確
- ③ 100人規模の組合員モニターの8割以上がおいしいと評価

この商品は2019年4～5月に実施した組合員テストで、97.4%の組合員の皆さんが「おいしい」と回答してくださりました。

「昔ながらの堅いおかきとサクッと軽いおかきの違いは、生地の中にどのくらい空気が入っているかです。堅いものは生地が密で、軽いものはふんわりとした食感が魅力のスナック菓子のようなイメージです。一般的には、スナック菓子は素材の風味を染しむものではないと思います。私たちは相反する要素を持った、「食感は軽いけれどもおかきならではの米の風味をしつかりと感じられる。おかきの完成を目指し

ました」と守谷さんは語ります。開発に当たり、生地の試作は10数回、味の試作は100回ほど繰り返したといえます。

「おかきの肝は生地の水分量です。この商品は焼くときの水分量が27%なんです。1%違うだけで焼き上がりの大きさも形も変わります。生地の乾燥には時間がかかるのですが、一番重要な工程です」と半田さんが教えてくれました。

もち米と、表面にぼつぼつと黒っぽく見える昆布。他に鹿児島県枕崎産のかげのおふしと長崎県五島列島の塩。しいたけの粉末を使用しています。すべて大森由来のうま味たっぷり、国産素材です。

「生地に昆布が入ると膨らみにくくなるので、ふくらと焼き上げるのに苦労しました」と半田さんは続けます。創業97年の丸彦製菓の技術で、生地に筋を入れる・水分を調整するなどして、生地の形・反り具合をコントロールしました。

完成まで約10日

製造について半田さんが説明してくれました。

「もち米のつき方で生地の状態も変わるので、もち米を水に浸すところから自社で製造しています。完成までには10~11日かかるんですよ。工場生産ですが、多くの人手がかかっています」

①もち米からもちを作る

お米屋さんから研米済のもち米が届きます。それを再度研米します。次に、洗った後浸漬タンクで約8時間水につけます(写真A)。使用する水は日光連山の伏流水です。水からあげたらローラー式の圧ベン機で粉碎し、適正な粒度の粉にします。そして、蒸練機を使って蒸して軽く練ることで、柔めもちのような状態にします。そこに昆布を混ぜ込んでから、杵と臼が一体化した胴搗機で100回ほどついて、きめが細かく弾力のあるもちにします(目)。もちができたら中臼寝かせて、焼いたときに膨らみやすい状態にします。

②小さく切って乾燥させる

大きなもちを、機械で小さく切りまします(写真C)。切断時の生地の水分量は44~45%で、それを27%まで下げます。しかも生地の水分が均一であることが重要。一気に乾燥させてしまうと生地が割れるため、乾燥機で10%乾燥させ寝かせるのを2度繰り返して、徐々に水分量を下げます。ここまでで最初の工程から日かかります。

③焼いて味付け

電子レンジと同じ構造の高周波焼成機で焼きます(写真D)。焼成機は約20mの長さがあり、余熱(一度生地をやわらかくする)、高周波(中から膨らませる)、焼き色付け(外側をカリッと焼き、ほどよい焼き色)色付けと3段階に分かれています(目)。焼き温度と高周波の強さは原材料の状態によって調整します。ここで1度検査をして、焼き色のチェックと、しかり芯まで火が通っている内側がふんわり、外側がカリカリに焼けているかを確認します。

焼きたての状態では、人の手でカラカラと釜を回しながらシズニングをまんべんなく仕上げ、コーティング油を吹き渡らせて味付けします(F)。ビニール袋に入れて箱詰めし、味が落ちるまで1日おきます。ここで2度目の検査をします。

④包装して箱詰め、出荷

最後の検査は包装前の選別時です。翌日、目視での検査後(写真E)、包装機でまずは個包装し、外袋には手詰めをします(H)。重量を確認してからシール、賞味期限を印字します(I)。外袋の検査をしながら人の手で箱詰めし(J)、出荷場へ。

今回ご紹介した商品はこちら！

こだわりのおかき しお



宅配：箱入り(165g)を1月4回に取り扱う予定です。いつでも注文商品です



店舗：袋入り(95g)を一部店舗を除いて取り扱っています

毎日、安全と安心を大切に、おいしい商品を届けたいです！



写真左から丸彦製菓株式会社 品質管理室 開発担当 次長 守谷和宏さん 品質管理課 課長 半田裕さん